

בעזרת מלך יחיד א"ל חי העולמים



מבשרי אחזה

בית הספר לרפואה שלמה
על פי משנת הבעל שם טוב

עם הרב סטבסקי ועם ד"ר חיים רוזנטל

17:00–20:00

"מבשרי אחזה"

הרצאה 9

דר' רוזנטל 11.1.2



"וַיֹּדְבַר ה' אֶל מֹשֶׁה לֵאמֹר: רְאֵה, קָרָאתִי בְּשֵׁם, בְּצִלְאֵל בֶּן-
אוּרִי בֶן-חֹר לְמִטָּה יְהוּדָה. וְאַמְלֵא אֹתוֹ רוּחַ אֱלֹהִים,
בְּחָכְמָה וּבְתַבּוּנָה וּבְדַעַת וּבְכָל-מְלָאכָה"
שמות לא, א-יא

רש"י:

חכמה - מה שאדם שומע מאחרים ולמד.
תבונה - מבין דבר מלבו, מתוך דברים שלמד.
בדעת - רוח הקדש

שיעור של הרב משה שפירא פרשת בא

חכמה - קבלת חכמה מאדם אחר.

בינה - הבנת דבר מתוך דבר.

דעת - "רוח הקודש" תפישת המציאות, האמת, החיים. שיקול דעת.
הכרעת הדיין, הדעת. **הדעת** יודעת לחבר ולצרף נכון.
הדעת יודעת מה נכון ושייך לצרף לחיים ומה לא.

הספק שייך לחכמה ולבינה. הדעת מכריעה.

שורש המחלות הינו:

קלקול הדעת - תפישת מציאות (אמת) לא נכונה.

עיקר גלות מצרים היה "גלות הדעת"
"כן גלה עמי מבלי דעת וכבודו מתי רעב והמונו צחה צמא"
ישעיהו ה יג

קלקול הדעת

קלקול בדרגת המחשבה

קלקול בדרגת המדמה



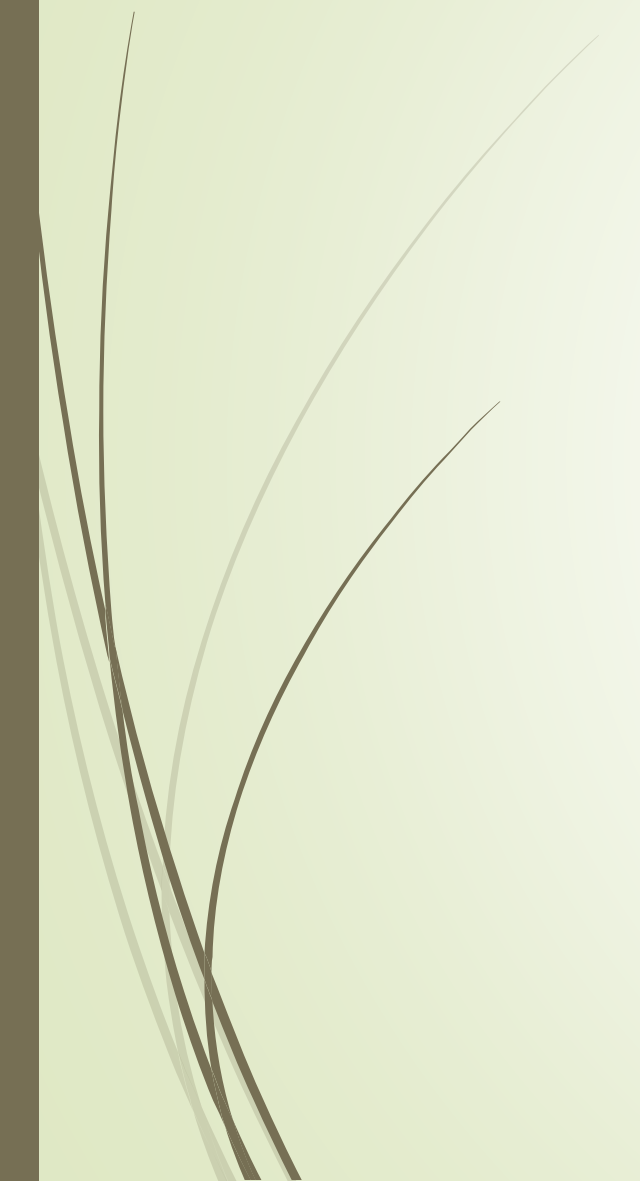
מודל הדלוזיה הבסיסית - קלקול הדעת



הדלוזיה הבסיסית - הנה תפישת המציאות הלא נכונה הבסיסית והעמוקה ביותר של האדם. אדם בריא תופש את המציאות בצורה נכונה ומאוזנת. חוסר האיזון בתפישת המציאות מוביל בסופו של דבר למחלה הנובעת מאותה דלוזיה בסיסית. ככל שהפער בין תפישת המציאות של האדם והמציאות עצמה גדול יותר האדם יהיה חולה יותר.



לכל אדם יש **דלוזיה בסיסית אחת** שהיא ההפרעה
העמוקה ביותר שניתן לתפוש ולהבין, וממנה נובעות
הפרעות משניות (השם היהודי יהיה **קלקול הדעת המוביל
לציור נפשי בסיסי - פתולוגי**).
להפרעות העמוקות (אך לא בסיסיות) נקרא **דלוזיות
עמוקות או ציור נפשי פתולוגי**.
כנראה שהאדם נולד כבר עם הדלוזיה הבסיסית שלו.



במהלך החיים גדל בהדרגה **הפער** בין המציאות
האמיתית והדלוזיה הבסיסית (תפישת המציאות
הלא נכונה). כלומר ההשפעה החולנית של הדלוזיה
הבסיסית הולכת וגוברת עם השנים. כוח החיות נאלץ
שוב ושוב למצוא פתרונות שונים במהלך החיים כדי
להתמודד עם הפער הנ"ל ההולך וגדל עם הזמן.



במישור המעשי הדלוציה הבסיסית הנה ההפרעה
העמוקה ביותר בתפישת המציאות שהמטפל
מסוגל להגיע אליה אצל המטופל שלו. היכולת להגיע
להבנת אותה הפרעה עמוקה תלויה במודעות
המטופל המוסר את הסימפטומים והסימנים של
המחלה, וכן ביכולת המטפל להוציא מהמטופל
את המידע הרלוונטי, לנתח אותו ולהבין בסופו של
תהליך את ההפרעה העמוקה ביותר שהיא הגורם
והשורש של המחלה.



**דלוזיה בסיסית הנה הקלקול העמוק ביותר
בתפישת המציאות.
קלקול זה הנו שורש והתחלה להיווצרות מחלות.**

נתאר כעת את אופן התמודדות של הכוח החיוני עם הדלוזיה הבסיסית

שלב א' - המציאות עצמה:

הדרך הטובה ביותר להישאר בריא הנה לחיות את החיים עצמם,
את המציאות עצמה קרוב ככל שאפשר לדלוזיה הבסיסית.
למשל אם הדלוזיה הבסיסית הנה שהאדם הנו "מלך", ינסה כוח החיות
לחפש צורת חיים הדומה ככל שאפשר - למלך. כדוגמא - ילד קטן עם
דלוזיה כזו, יקבץ סביבו מספר ילדים שיהיו כמו משרתים או
עבדים שלו ויעשו את כל מה שיורה להם. אדם מבוגר יחפש צורת
חיים שתאפשר לו לשלוט בסביבתו ולהיות מספר אחד כמו מפקד
בצבא או מנהל חברה.



מקצוע -

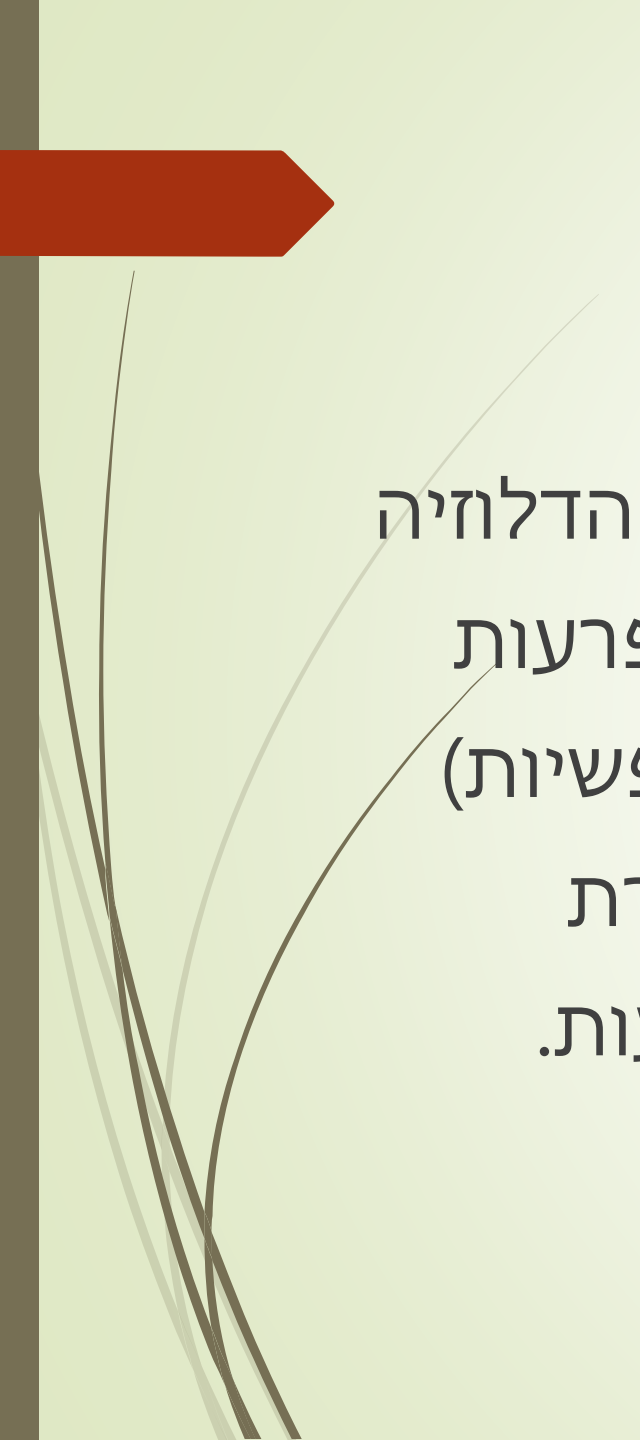
לעיתים העיסוק המקצועי נבחר על פי הדלזיה הבסיסית.
בגמרא נאמר שיש דמיון מסוים בין רופא, שוחט ורוצח. שלושתם נמשכים לבצע פעולה של חיתוך ודימום. רוצח ושוחט הורגים תמיד ממש. המנתח הורג לפעמים (בשגגה).

הדלזיה הבסיסית של: **הרוצח** - גורמת לו לבצע מעשה שלילי - רצח.
אצל ה**שוחט** - גורמת לו לעסוק בהרג חיות חוקי (מצווה?), ולהתפרנס מכך.
אצל ה**מנתח** - גורמת לו לטפל ולהציל אנשים באמצעות חיתוכם וכריתת חלקי גופם.

הדלזיה - התפישה העמוקה של שלושתם - דומה.
לעתים - נסיבות החיים יקבעו איזה מקצוע ייבחר בפועל מבין השלשה.



יציאה לגמלאות עלולה להיות טראומטית כי בעצם
"נלקחה" מהאדם אפשרות יעילה (מקצוע) שעזרה
לו להתמודד עם הדלוזייה הבסיסית שלו. בבת אחת מוצא
עצמו האדם בלי הפיתרון הזה. זו אחת הסיבות
שאנשים שלא הכינו עצמם כראוי ליציאה לגמלאות
עולים לפתח מחלה דווקא כשהם מפסיקים לעבוד.



הכוח החיוני מנסה לצמצם את נזקי ההפרעה הבסיסית - הדלוזיה
הבסיסית ושאר הדלוזיות העמוקות, הנובעות בחלקם מהפרעות
מולדות ובחלק מהמקרים מטראומות שונות (גופניות או נפשיות)
שהשפיעו על האדם. כוח החיות לפתור את הקשיים שיוצרת
הדלוזיה הבסיסית, תוך יצירת מינימום סימפטומים ותופעות.

זוגיות

בחירת בן או בת הזוג נעשית גם היא לעיתים קרובות על פי הדלוזיה הבסיסית של בני הזוג. התאמה בזוגיות תתקיים על פי מודל זה, כאשר הדלוזיות הבסיסיות של בני הזוג מתאימות זו לזו. למשל עם אחד מהם מרגיש מלך והשני עבד, תהיה התאמה. הבעיות יחלו, כאשר הקשר נוצר על בסיס דלוזיה שאינה דלוזיה בסיסית אלא שטחית יותר. במקרה זה יתכן שהדלוזיה תשתנה במהלך השנים עקב טיפול או אירועים שונים אז ישתנה הבסיס לזוגיות. לעיתים אומר אחד מבני הזוג כדלקמן: כשנשאנו לפני עשרים שנה הייתה התאמה בנינו, היו לנו נושאים משותפים ואהבנו להיות יחד. כיום אין לנו תחומי עניין משותפים כל אחד פנה לדרכו.



במילים אחרות ניתן להבין תהליך זה שהנו די
שכיח, כשינוי בדלוגייה משמעותית (לא בסיסית) של
אחד או שני בני הזוג, דבר המשמיט את הבסיס
לזוגיות שלהם. הדלוגיה הבסיסית אינה משתנה.
היא טבועה באדם והנה חלק בלתי נפרד ממנו. ניתן
להקטינה או להחלישה עם טיפול הומאופתי או
טיפול אחר. אם הזוגיות התבססה על התאמה
בדלוגיות הבסיסיות, דבר שלא משתנה כאמור, יש
לה סיכוי טוב להחזיק מעמד שנים רבות והזוג יחיה

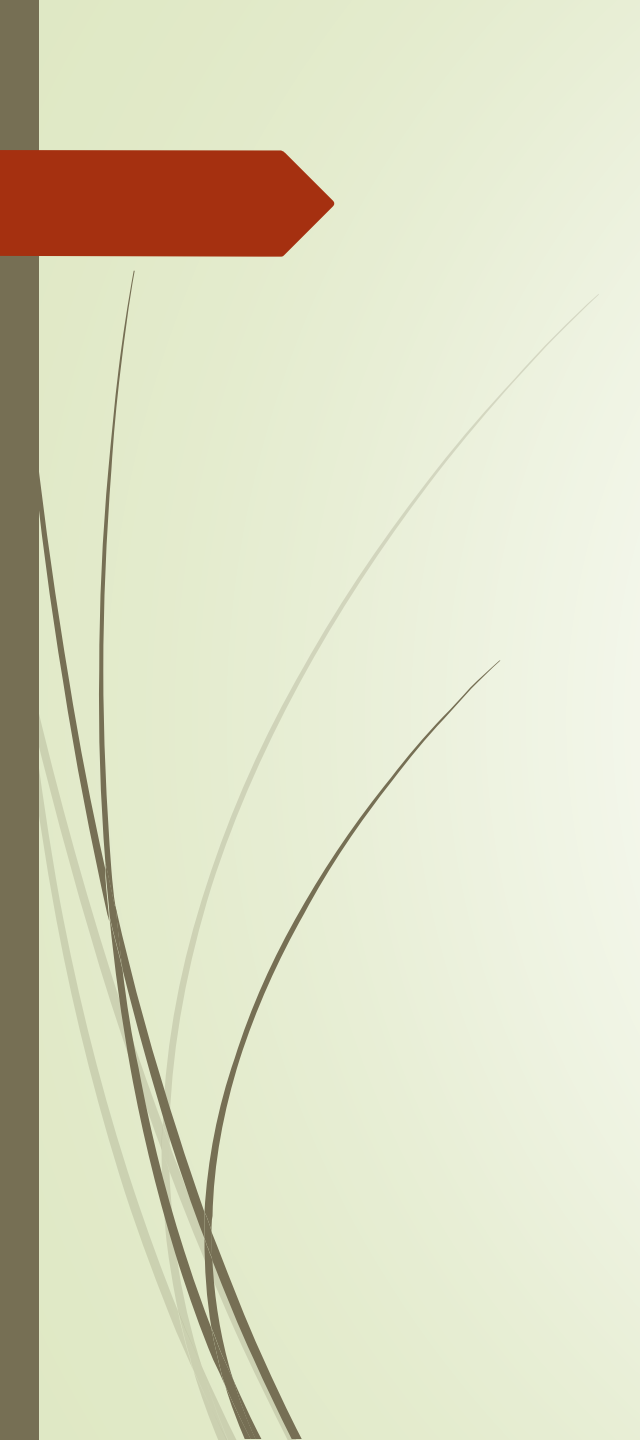
ראונשר



שלב ב' – תחליפי המציאות:

כאשר אין אפשרות מספקת לאזן את הדלוזיה
הבסיסית בעזרת המציאות עצמה, מחפש כוח החיות
תחליפי מציאות. למשל:

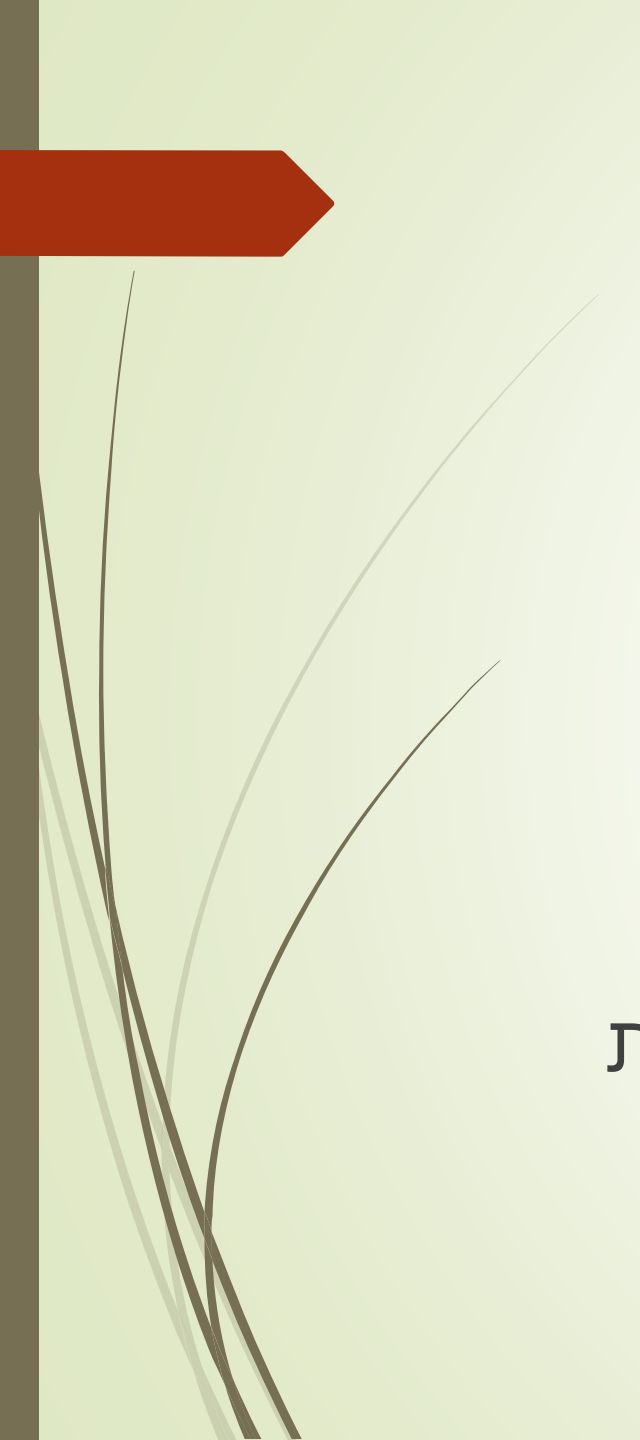
תחביבים - אם הדלוזייה הבסיסית הנה שהאדם
הנו ציפור", אזי הוא יחפש תחביב של דאייה או דרך
אחרת לעוף כציפור.



סרטים -

רוב האנשים מעדיפים סרטים בעלי אופי מסוים. יש
לכן טעם רב בשאלה – איזה סרט אהוב עליך
במיוחד?

באיזה סרט צפית מספר פעמים? תשובה ברורה יכולה
כוון את המטפל בחיפוש אחר הדלוזיה הבסיסית. כמובן
שיש להעמיק ולברר מדוע דווקא סרט מסוים אהוב ע
המטופל ואיזה חלק מהסרט חשוב במיוחד.



יש ילדים הנוהגים לצפות בקלטת וידאו מסוימת
עשרות ומאות פעמים. כדאי לברר את תוכן הקלטת
ואם ניתן לשאול את הילד איזה חלק אהוב במיוחד
ומדוע. סדרות הטלביזיה המפורסמות מבוססות על
מגוון רחב ככל שניתן של דמויות ואירועים. הדבר
מאפשר למספר רב של צופים להזדהות כל אחד עם
הדמות המתאימה לו. יש אנשים שהדלזייה הבסיסית
שלהם באה על סיפוקה (החלקי לפחות) באמצעות
צפייה בסדרות טלביזיה. הם ישתמשו בביטוי "אני
מחנך לטלביזיה"



ספרים - בדומה להעדפה של סרט מסוים, יש משמעות רבה להעדפת סוג ספרות או מחבר מסוים. לעיתים הדרך הטובה ביותר להגיע להבנת הדלזיה הבסיסית או העמוקה היא באמצעות דיון על ספר או סוג ספרות מועדף על ידי המטופל.

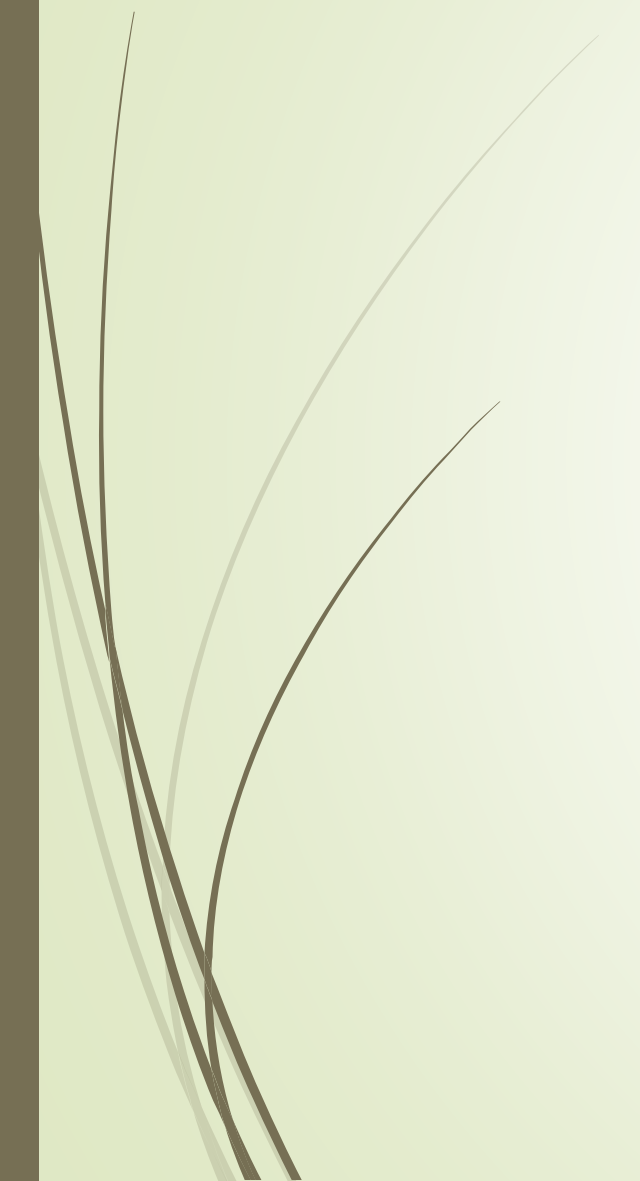
מוזיקה שירה ואומנות - לעיתים מאפיינים מאוד את האדם ומשקפים את פנימיותו. הבחירה לעסוק בסוג מסוים של אומנות אינו מקרי. כוח החיות מכוון את האדם לעסוק בפעילות המתאימה לדלזיה העמוקה או הרסיסית של.



שלב ג' פנטזיות

הנם שלב מעבר בין שלב תחליפי המציאות, לשלב הבא שכבר אינו שייך למציאות.

אם ההומאופת מצליח להיכנס לעולם הפנטזיות של המטופל, אזי יש לו סיכוי טוב להבין ולתפוש את ההפרעה העמוקה והבסיסית שלו. יתכן וכדאי יהיה בעתיד לנסות ולהיעזר בטכניקות כמו הדמיה מודרכת כדי להגיע אל פנימיות האדם ולהבין את ההפרעה העמוקה שלו.

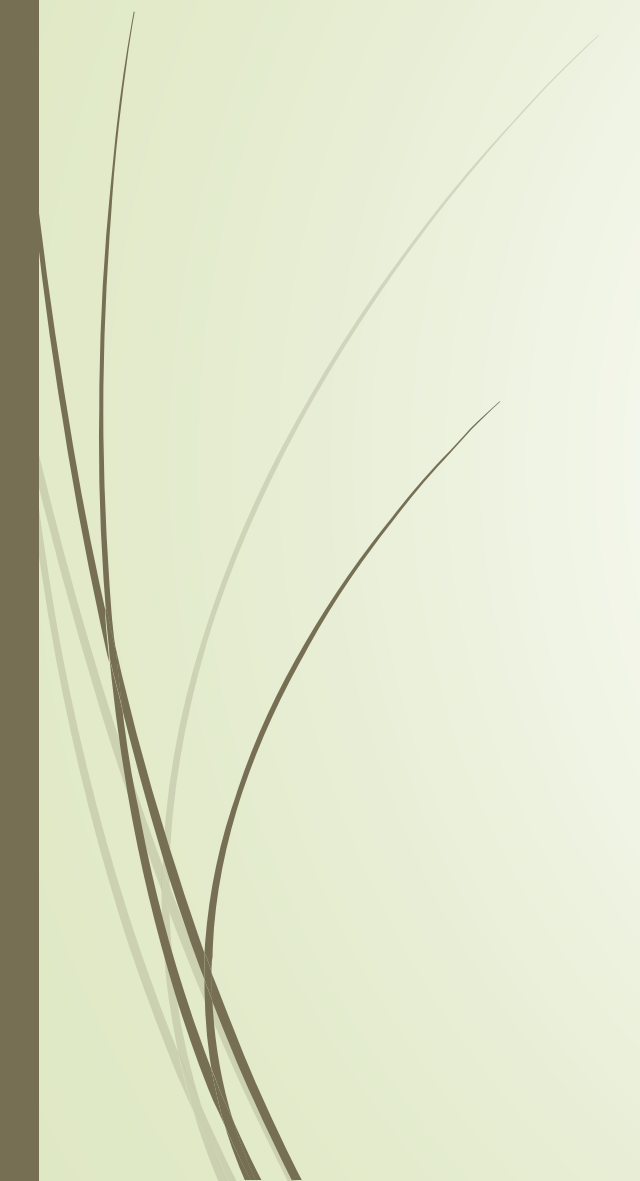


שלב ד' - חלומות

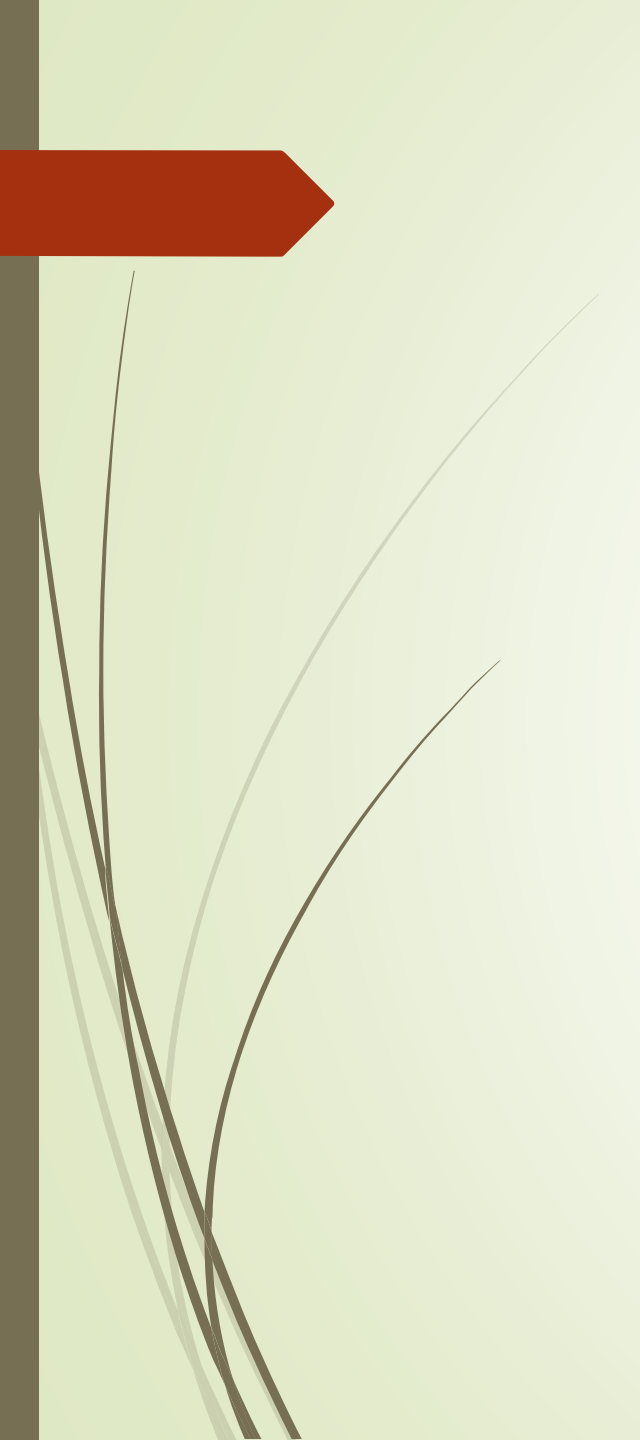


כשלא ניתן יותר למצוא במציאות או בתחליפי
המציאות את הדלוזיה הבסיסית, פונה כוח החיות
לחלומות. אין הכוונה לחלומות חולניים או לסיוטים
אלא לחלומות טובים או מגשימי משאלה. בחלום יכול
האדם להגשים את הדלוזיה הבסיסית שלו דבר שאין
באפשרותו לעשות במציאות עצמה. למשל אותו ילד
שהפרעה העמוקה שלו הייתה תחושה שהוא מלך,
יתחיל לחלום על מלכותו, בשלב שכבר אינו יכול
לחיות כמלך במציאות, כי הילדים גדלו ואינם מוכנים

יותר לשכוחו

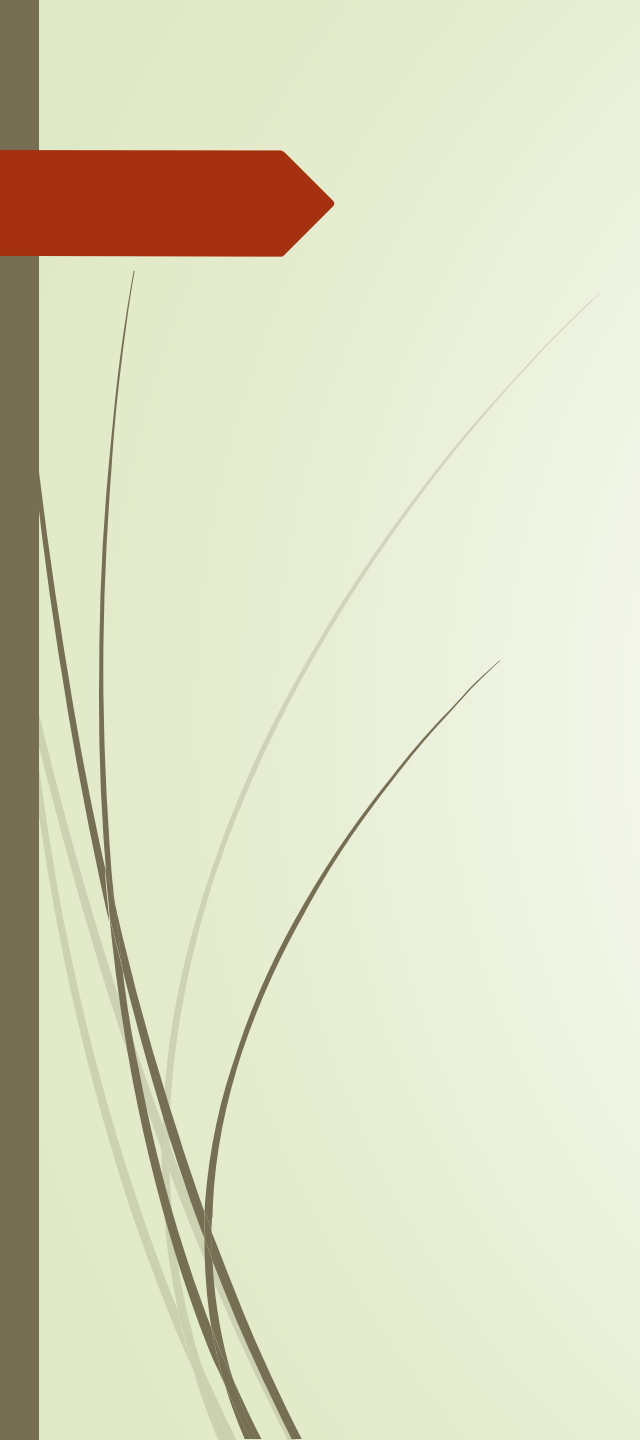


מודל אופן וסדר התפתחות המחלות.



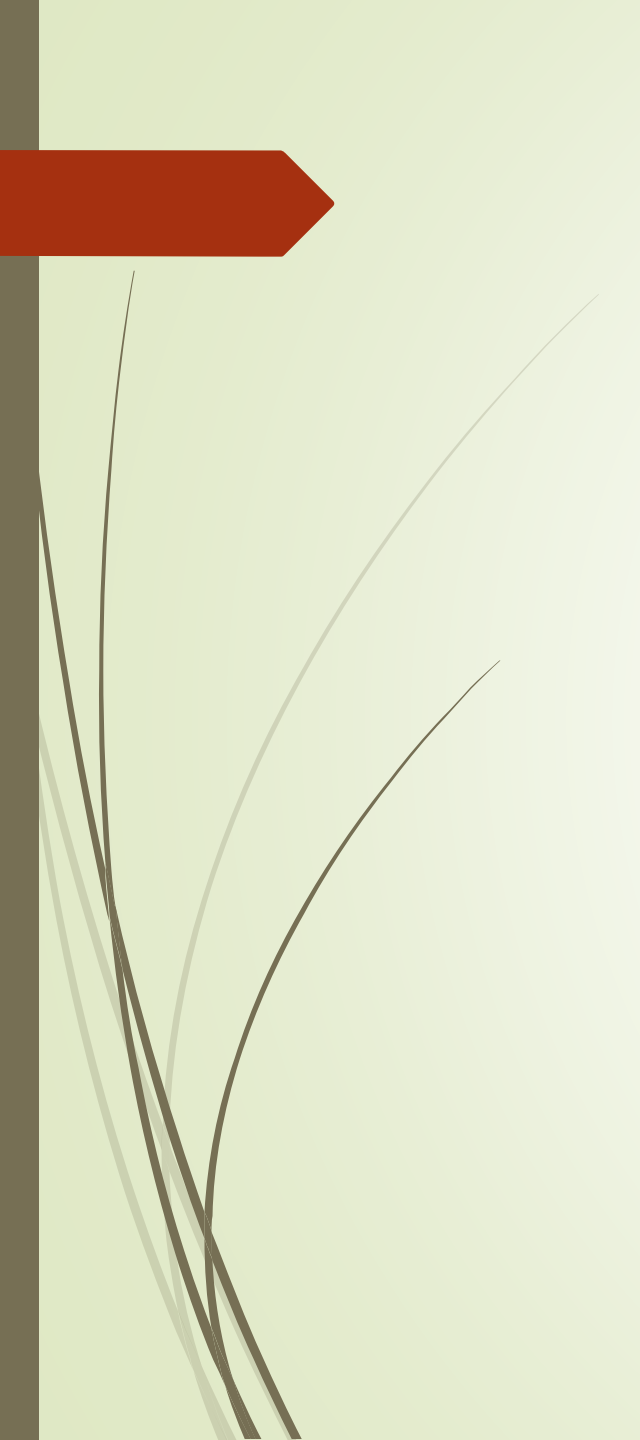
מחלה אינה מתפתחת ללא סיבה. המודלים שתוארו
בקצרה למעלה מסבירים את הסיבות הכלליות
הגורמות לסימפטומים ומחלות.
יש סדר והירארכיה מסוימים באופן שכוח החיות יוצר
את הסימפטומים.

למשל ברור והגיוני הוא שאם יש כבר צורך ליצור
סימפטום המשקף חוסר איזון פנימי, כדאי לפגוע
במערכת פחות חשובה לקיום. לכן, כשכוח החיות
פועל בצורה תקינה, הוא ייצור ראשית סימפטומים
בעור שהיא מערכת חיצונית ומרוחקת מהאיברים



תפקידו של כוח החיות לתת תשובה ולנטרל כל גירוי
חיצוני מזיק, וכל גורם זר החודר לתוך האורגניזם. כשכוח
החיות תקין והגורם המשלהב אינו בעוצמה מופרזת, לא
יופיעו סימפטומים, כי כוח החיות ינטרל את הגורם המזיק
מייד ללא כל פשרות. עצם הופעת סימפטומים, מלמדת
על כך שכוח החיות אינו מסוגל להתמודד באופן מושלם
עם ההשפעות החיצוניות או הפנימיות.

הופעת הסימפטומים מעידה למעשה על כשל של כוח
החיות. הסימפטומים הם המחיר המינימאלי שאנו
משלמים על חוסר היכולת של כוח החיות לתת תשובה



מודל סדר התפתחות המחלות מסביר את אופן
פעולת כוח החיות והתמודדותו עם גורמים
פתולוגים, מבחינת ההירארכיה, הסדר, וההיגיון
בפעולת כוח החיות.

מודל התפתחות המחלות תקף כשכוח החיות פועל
בצורה תקינה. כאשר כוח החיות אינו תקין יתכנו
אפשרויות שונות ומגוונות.

סדר התפתחות הסימפטומים

כאמור ינסה כוח החיות לייצר סימפטומים באופן המזיק והמפריע במידה מינימלית. רק כשזה לא יספיק יאלץ כוח החיות ליצור סימפטומים במערכות עמוקות וחשובות יותר. יש להכיר במספר עובדות יסוד העומדות מאחורי פעילות כוח החיות:

- ❖ הנפש ככלל חשובה יותר מהגוף.
- ❖ המערכות והאיברים החיצוניים פחות חשובים מהפנימיים.
- ❖ השאיפה תהיה תמיד להעדיף סימפטומים הפיכים ולהימנע ככל שאפשר מסימפטומים בלתי הפיכים.

שלב ה' - סימפטומים גופניים, פיסיולוגים, הפיכים

הסימפטומים הקלים ביתר הנם שינוי בפעילות פיזיולוגית של מערכות או איברים. למשל הזעה מוגברת, עליה קלה בחום הגוף, דמעת, נשימה מהירה וכדומה. בשלב זה הסימפטומים קשורים רק לשיבוש קל יחסית בפעילות הרגילה של הגוף. גם אנשים המחשיבים עצמם בריאים סובלים מדי פעם מתופעות כאלו ובדרך כלל אינם פונים לרופא.

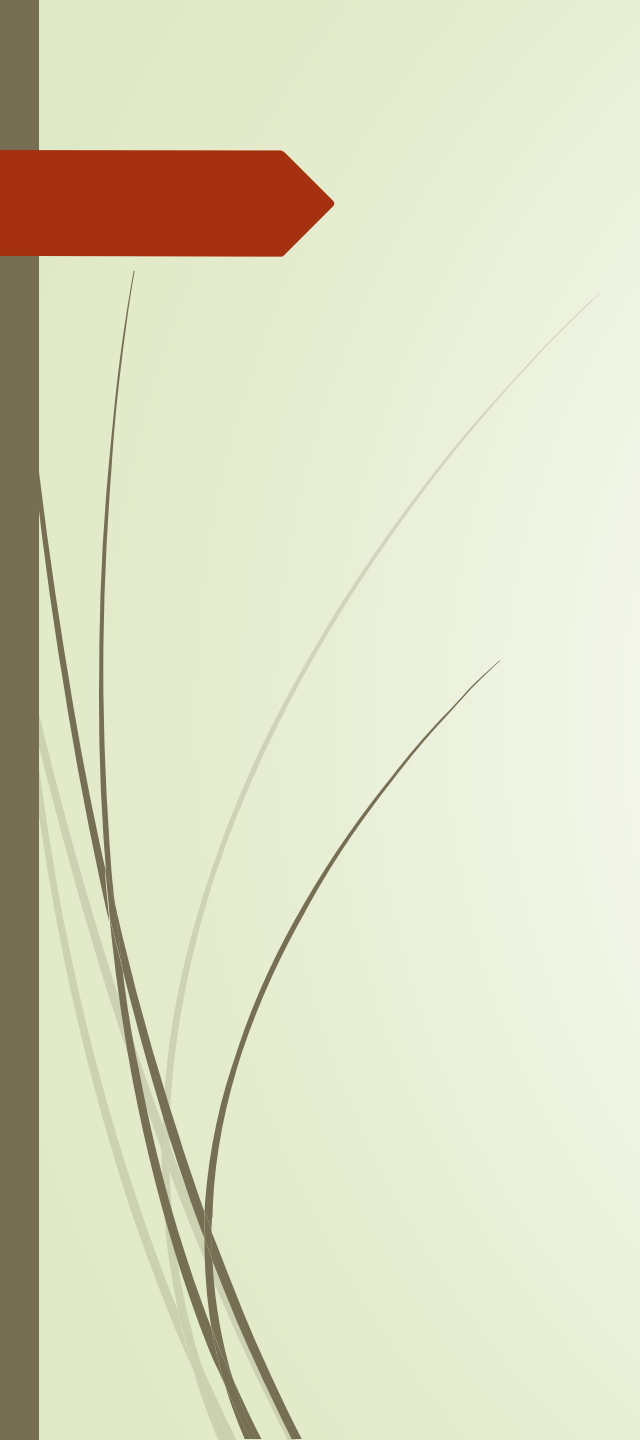
סימפטומים אלו הפיכים בקלות ואין בעיה לכוח החיות להחזיר את המצב לקדמותו בשלמות ובקלות יחסית.

• שלב ו' - סימפטומים נפשיים, פיסיולוגים, הפיכים

שלב מתקדם יותר הנו הופעת סימפטומים במישור הנפשי. בשלב זה עדיין מדובר בשיבוש קל כמו קשיי הרדמות קלים, דאגה, חשש, התרגשות מופרזת, שכחה של פרטים קטנים, אדישות קלה, וכדומה. כוח החיות יכול להחזיר את המצב לקדמותו די בקלות ובמהירות. ברוב המקרים אין צורך בטיפול כלשהו.

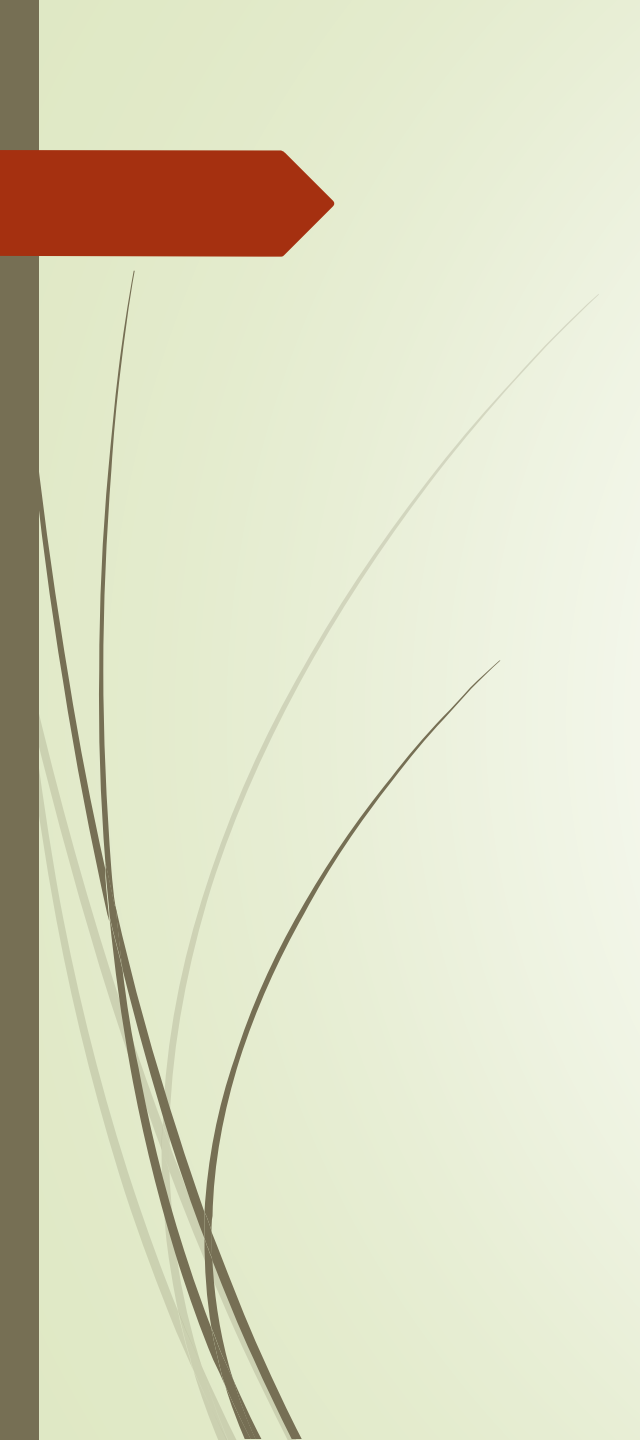
שלב ז' - סימפטומים גופניים, פתולוגים, הפיכים

זה שלב המוגדר כבר כהפרעה ממשית או מחלה אצל רוב האנשים. הסימפטומים הנם כבר פתולוגים, כלומר אינם מופיעים אצל אנשים בריאים אף פעם וכרוכים בשינויים חולניים של איברים ומערכות. לדוגמא: הפרשות מוגלתיות פריחות, שלשול, נפיחות, דלקת, כאבים, וכדומה. סימפטומים אלו מעידים על הפרעה עמוקה יותר וקושי של כוח החיות להתמודד עם גורמי המחלה. הסימפטומים משקפים ומאפיינים את עוצמת ההפרעה הפנימית.



למרות הפתולוגיה שלב זה עדיין הפיך וכוח החיות יכול
בעזרת טיפול או גם לבדו להחזיר את המצב לקדמותו,
בלי שיישארו תופעות חולניות או צלקות. מטופל שיפנה
להומאופת בשלב זה יקבל טיפול הומאופתי שיבחר על
פי מכלול הסימפטומים והתופעות.

יש הירארכיה פנימית בין אברי ומערכות הגוף שתקבע
באיזה איבר או מערכת יופיעו הסימפטומים הראשוניים.
בדרך כלל הסימפטומים יופיעו ראשית בעור בהמשך
בריריות, באיברים פנימיים ולבסוף בנוחלי הגוף.



קיימת היררכיה פנימית גם בין האיברים והנוזלים
וכן הלאה.

התוצאה הסופית היכן יופיעו הסימפטומים תלויה לא
רק בהיררכיה הפנימית של כוח החיות אלא גם
בתורשה, בנקודות תורפה שנוצרו עם השנים, ועוד.



שלב ח' - סימפטומים נפשיים, פתולוגים הפיכים.

כאמור מנסה כוח החיות להימנע מליצור סימפטומים
חולניים במישור הנפשי. כאשר לא ניתן הדבר יותר,
יופיעו גם סימפטומים כדוגמא: פחדים שונים
(מאנשים, מחושך, ממות, ממחלות), הפרעות בריכוז
ובזיכרון, אלימות, דיכאון, פגיעות מופרזת, סטיות מיניות
וכדומה. למרות הסימפטומים החולניים ברמה הנפשית
עדיין ניתן בשלב זה לרפא את החולה ולהחזיר את
המצב לקדמותו.



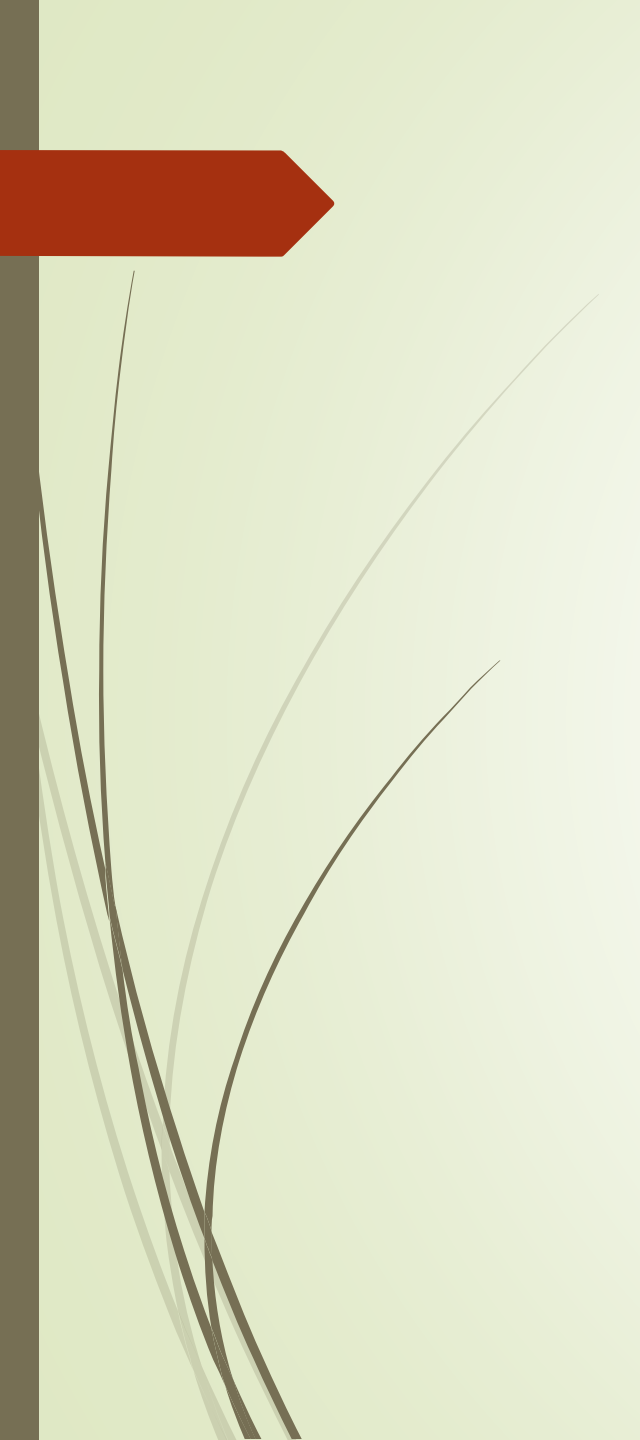
כדי לרפא חולה כזה יהיה צורך בטיפול הומאופתי
מדויק ולעיתים להיעזר גם בשיטות ריפוי נוספות
כמו

תזונה נכונה, פעילות גופנית, שיחות טיפוליות ועוד.
זה השלב עם הקלקול העמוק ביותר שעדיין ניתן
לרפא באופן מלא. כפי שהוזכר בשלב ז', גם
בסימפטומים הפתולוגים של הנפש יש הירארכיה
פנימית. גם כאן קיימות סיבות וגורמים נוספים
שיקבעו את מיקום וסדר הופעת הסימפטומים
הנפשיים.



שלב ט'- סימפטומים גופניים, פתולוגים, בלתי הפיכים

בשלב זה מדובר במקרים קשים שלא ניתן לרפאם ולהחזירם לבריאות מלאה אלא רק לעזור להקל ולשפר את המצב. גם אם תינתן התרופה ההומאופתית המדויקת ביותר נוכל לשפר את המצב עד גבול מסוים משום שיש כבר שינויים בלתי הפיכים ברקמות. כדוגמא: סוכרת נעורים, התקף לב, ניוון שרירים, אסטמה שנמשכת עשרות שנים מטופלת תרופתית עם שינויים כרוניים בריאות.



● אומנם החולה יכול לחזור לפעילות כמעט מלאה לאחר טיפול, אך מבחינה עקרונית אין אפשרות לרפאו לגמרי ותמיד יישארו מגבלות או נזקים שלא תוקנו. במקרים מסוימים לא יהיה ניתן להסתפק בתרופה הומאופתית ויהיה צורך באמצעים נוספים כמו ניתוח ותרופות כימיות.





שלב י' - סימפטומים נפשיים, פתולוגים, בלתי הפיכים

זה שלב אחרון מבחינת ההירארכיה. כוח החיות
מנסה לשמור על שלמות המערכת הנפשית עד כמה
שיכול. כאשר כל השלבים לא הספיקו והפתולוגיה
מתקדמת, נפגעת גם המערכת הנפשית באופן בלתי
הפיך.